ASSOCIATION **LE SOUFFLE**

Rapport d' activité 2024

LE SOUFFLE
ASSOCIATION

Au village 40 /1551 Vers-chez-Perrin / 00 41(0)79 230 50 69 / info@theplace.world

Rapport d’ activité 2024

Les recherches de fonds menées au cours de l’année ont permis de collecter 40’000 francs.
Cette somme a été utilisée pour soutenir huit projets de films :

Trois au stade du développement :
LE DERNIER SOUFFLE DU LARET
LIBRE! la vie sans barrières
HOFFNUNGSLOS VERRÜCKT

Cinq au stade de la production :

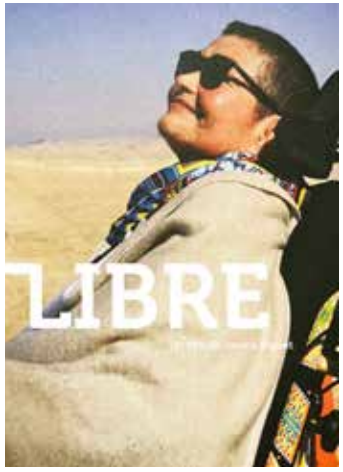
ALTO
DROPS
LA PLACE DES FEMMES
PETRA
LA VOIX DU LAC

Le solde restant sera utilisé pour accompagner la poursuite des projets en 2025.

we made it !!!
Payerne
FONDATION ENGELBERTS
Stiftung Anne-Marie Schindler
BCN Fondation culturelle
la Mobilière

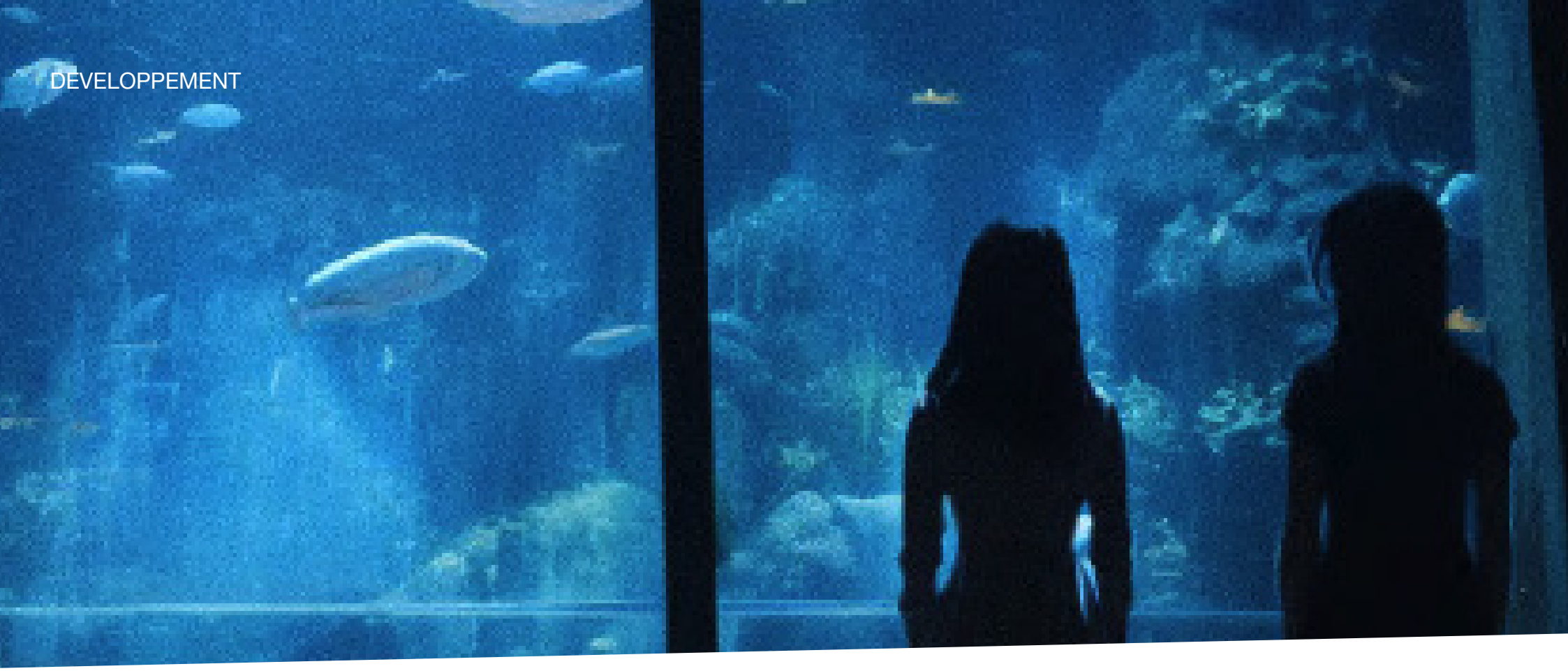
9 octobre 2015. Les terres détrempées de Chesard, petit hameau broyard d'apparence ordinaire, sont le théâtre d'une macabre découverte. La journaliste Claire Alderman, originaire de la région, est retrouvée sans vie. Sa mort n'est pas le fruit du hasard, et bientôt, tous les regards se tournent vers la police. Qui a pu ôter la vie à une jeune femme talentueuse et appréciée de tous ?

LE DERNIER SOUFFLE DU LARET fiction 100 min. de Dominique Othenin-Girard
Soutien financier à la phase d'écriture.



A travers la vie de Béatrice Renz, patineuse artistique, écrivain et militante, ce film observe l'inclusion des personnes en situation de handicap en 1980, dans les années 2000 et en 2024 en Suisse.

LIBRE! la vie sans barrières documentaire 90 min. de Janine Piguet
Soutien financier à la phase d'écriture.



Hoffnungslos Verrückt

Ein verzweifelter Patient, familiäre Turbulenzen und eine erbarmungslose Hitzewelle entfesseln das Chaos in einer vierzigjährigen Psychotherapeutin.

HOFFNUNGSLOS VERRÜCKT fiction 100 min. de Cyrill Birchler
Soutien financier à la phase d'écriture.

La section d'Alto d'un grand orchestre, auditionne (derrière paravent) un nouvel altiste pour leur formation. Les candidats sont mauvais, les altistes se chamaillent. Soudain l'altiste parfait.e joue, c'est l'extase. Mais au troisième tour, lorsqu'ils découvrent l'identité du candidat et voient son fauteuil roulant,leur maladresse de valides face à un invalide pousse l'une des altistes de la section à révéler son handicap invisible à ses collègues avec fracas. Les quatre altistes vont-ils retrouver un

ALTO fiction 14 min. de Janine Piguet,
Soutien financier et logistique apporté aux phases de tournage, de postproduction et de diffusion en festivals.

Saskia se demande si elle est payée à sa juste de valeur. Comme des gouttes qui soudain font un trop plein, ces pensées s'accumulent jusqu'à ce qu'elle finisse par confronter son collègue afin de savoir combien il gagne.

DROPS fiction 8 min. de Hannah Lichtenstein
Soutien financier et logistique apporté aux phases de tournage, de postproduction.

Elena est maltraitée par son mari. En état de stress pemnent, elle a juste l'énergie de faire face à son quotidien. Et pourtant, elle habite au pied de la plaza dellas mujeres, la place des femmes, où les habitants de la ville de Soria se réunissent à chaque féminicide en Espagne pour donner une voix aux femmes qui n'en ont plus. C'est des femmesqui l'entourent que viendra l'aide, de façon inattendue.

LA PLACE DES FEMMES fiction 11 min. de Janine Piguet
Soutien financier et logistique apporté aux phases de tournage, de postproduction.

Karine et Petra font l’amour dans une voiture en bord d’un chemin de forêt. Mais à peine le moment d’amour terminé, Petra réalise que Karine n’a pas quitté son mari comme elle le lui avait fait croire. S’engage alors entre les deux femmes une dispute qui révèle, entre manipulation et prise de pouvoir, les dessous d’un rapport malsain entre les deux femmes.

PETRA fiction 11 min. de Wolfgang Beuschel
Soutien materiel pour le tournage et la postproduction

De sa naissance à un futur lointain, le lac Léman parle de sa vie silencieuse, de sa relation tumultueuse avec les êtres humains, et partage ses états d'âme sur la marche du monde. Beaucoup de choses ont été racontées ou écrites à son sujet. Alors, pour une fois qu'il a son mot à dire, il ne va pas se priver...

LA VOIX DU LAC documentaire 90 min. de Christophe Margot
soutien materiel pour les images préliminaires.